

Տպագրված է 5 օրինակ
Օրինակ 2

Հաստատված է
Հայաստանի Հանրապետության
մշակույթի, երիտասարդության
և սպորտի նախարարի
հարցերի

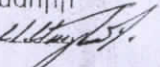
և սպորտի նախարարի
2003թ. 21.01 ի N 09 հրամանով

Նախարար  Ռ.Շառոյան ✓
21.01 2003թ.

Գրանցված է

Հայաստանի Հանրապետության
իրավաբանական անձանց
պետական ռեգիստրի վանաձորի
տարածքային բաժնում
Գրանցման թիվ 26.210.02127

07.03 2003թ.
Վկայական 0306-059760

Պետական ռեգիստրի վանաձորի
տարածքային բաժնի պետ 

Կ Ա Ն Ո Ն Ա Դ Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

«ՎԱՆԱՉՈՐԻ ՀՈՎՅ. ԱԲԵԼՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ԴՐԱՄԱՏԻԿԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆ»
ՊԵՏԱԿԱՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆ

I. Ընդհանուր դրույթներ

1. «Վանաձորի Հովհ. Աբեյանի անվան պետական դրամատիկական թատրոն» պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունը (այսուհետև՝ կազմակերպություն) շահույթ ստանալու նպատակ չհետապնդող, իրավաբանական անձի կարգավիճակ ունեցող ոչ առևտրային կազմակերպություն է, որն ստեղծվել է թատերարվեստի բնագավառում գործունեություն իրականացնելու նպատակով:

Կազմակերպությունը հանդիսանում է «Վանաձորի Հովհ. Աբեյանի անվան պետական դրամատիկական թատրոն» պետական հիմնարկի իրավահաջորդը:

Կազմակերպությունը ստեղծված է համարվում նրա՝ օրենքով սահմանված կարգով պետական գրանցման պահից:

2. Կազմակերպության գործունեությունը կարգավորվում է Հայաստանի Հանրապետության քաղաքացիական օրենսգրքով, «Պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունների մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքով, Հայաստանի Հանրապետության այլ իրավական ակտերով, Հայաստանի Հանրապետության կողմից վավերացված միջազգային պայմանագրերով և սույն կանոնադրությամբ:

3. Կազմակերպությունը՝ որպես սեփականություն, ունի առանձնացված գույք և իր պարտավորությունների համար պատասխանատու է այդ գույքով: Կազմակերպությունը կարող է իր անունից ձեռք բերել և իրականացնել գույքային և անձնական ոչ գույքային իրավունքներ, կրել պարտականություններ, դատարանում հանդես գալ որպես հայցվոր կամ պատասխանող:

4. Կազմակերպությունը այլ կազմակերպության հիմնադիր կամ մասնակից չէ և արտադրող է հանդիսանալ միայն հիմնադրի որոշմամբ:

5. Կազմակերպությունն ունի Հայաստանի Հանրապետության զինանշանի պատկերով և իր անվամբ կլոր կնիք ու դրոշմակնիք, ձևաթղթեր, ինչպես նաև խորհրդանիշ:

6. Կազմակերպությունն ունի ինքնուրույն հաշվեկշիռ, հաշվարկային հաշիվ բանկերում Հայաստանի Հանրապետության արժույթով և արտարժույթով:

7. Կազմակերպությունը իր պարտավորությունների համար պատասխանատու է իրեն պատկանող գույքով:

Հիմնադիրը պատասխանատվություն չի կրում կազմակերպության պարտավորությունները, իսկ կազմակերպությունը հիմնադրի պարտավորությունների համար:

Հիմնադիրը պատասխանատվություն է կրում մինչև կազմակերպության պետական գրանցումը ծագած կազմակերպության ստեղծման հետ կապված պարտավորությունների համար:

8. Կազմակերպության անվանումն է՝

- հայերեն լրիվ՝ Հայաստանի Հանրապետության «Վանաձորի Հովհաննես Աբեյանի անվան պետական դրամատիկական թատրոն» պետական ոչ առևտրային կազմակերպություն,

կրճատ՝ Վանաձորի Հովհ. Աբեյանի անվան պետական դրամատիկական թատրոն,

- ռուսերեն լրիվ՝ Не коммерческая организация «Драматический театр имени Ованнеса Абеляна города Ванadzора», РА.

կրճատ՝ «Драматический театр имени Ов. Абеляна города Ванadzора».

- անգլերեն լրիվ՝ "The State Dramatic Theatre after Hovhannes Abelyan, of Vanadzor", RA, Non-commercial State Organization.

կրճատ՝ The State Dramatic Theatre after H. Abelyan of Vanadzor:

9. Կազմակերպության գտնվելու վայրն է՝ քաղ. Վանաձոր, Թատերական Յա:

II. Կազմակերպության գործունեության առարկան և նպատակը

10. Կազմակերպության գործունեության առարկան և նպատակներն են՝

ա) Թատերարվեստի բնագավառում հանդիսատեսի հոգևոր պահանջների ձևավորումն ու բավարարումը.

բ) ազգային թատերարվեստի ավանդույթների պահպանումն ու զարգացումը.

գ) դասական և ժամանակակից լավագույն դրամատիկական ստեղծագործությունների բեմադրությունը:

11. Կազմակերպությունն իր գործունեության նպատակներին համապատասխան

ա) ստեղծում և ցուցադրում է ներկայացումներ և այլ բեմադրություններ.

բ) ինքնուրույն է ձևավորում դերասանախումբը.

գ) անկախ է իր գործունեության գեղարվեստական ստեղծագործական ուղղությունների, խաղացանկի ընտրության մեջ. ինքնուրույն է ընդունում որոշումներ ներկայացման հրապարակային ցուցադրման և գովազդային նյութերի հրապարակման վերաբերյալ.

դ) պայմանագրային հիմունքներով օգտագործում է մտավոր սեփականության օբյեկտներ.

ե) ձևավորում է իր տնտեսական զարգացման ծրագիրը, որոշում տոմսերի, այլ ծառայությունների և արտադրանքի իրացման կարգն ու գները, եթե Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ այլ բան սահմանված չէ .

զ) որոշում է իր ստեղծած ներկայացման օգտագործման ընտրության եղանակը, այդ ներկայացման բեմադրման, հեռուստառադիոհաղորդման, նյութական կրիչներով նկարահանման ու ձայնագրման, բազմացման, տարածման, իրացման և կրկնօրինակման թույլտվության դրավոնքի փոխանցումը այլ թատրոններին, իրավաբանական և ֆիզիկական անձանց մտավոր սեփականության օբյեկտների հեղինակների և այլ անձանց իրավունքները պահպանման պայմանով.

է) ինքնուրույն է ծրագրում իր հիմնական գործունեությունը, որոշում գործունեության զարգացման հեռանկարային ծրագրերը կնքված պայմանագրերին, իրականացվող աշխատանքների ու մատուցվող ծառայությունների պահանջարկին համապատասխան.

ը) պայմանագրային հիմունքներով ներգրավում է այլ իրավաբանական և ֆիզիկական անձանց.

թ) անցկացնում է ստեղծագործական ստուգատեսներ, փառատոներ և մրցույթներ.

ժ) կազմակերպում է ստեղծագործական խմբերի և անհատ կատարողների հյուրախաղեր.

ժա) օգտագործում է իր ձևաթղթերը, անվանումն ու խորհրդանիշը, հավաքածուի մշակութային արժեքների պատկերներն ու վերատպությունները՝ գովազդի նպատակով, ինչպես նաև թույլատրում է դրանց օգտագործումը այլ իրավաբանական և ֆիզիկական անձանց կողմից պայմանագրային հիմունքներով.

ժբ) ապահովում է կազմակերպությանն ամրացված շենքերի ու շինությունների պահպանությանն ու օգտագործմանն անհրաժեշտ պայմանակարգը (ռեժիմը), իրականացնում հակահրդեհային անվտանգության միջոցառումներ:

ժգ) իրականացնում է ուսումնամանկավարժական և խորհրդատվական գործունեություն բաւրոնի աշխատողների վերապատրաստման և մասնագիտական որակավորման բարձրացման նպատակով:

12. Կազմակերպությունն իրականացնում է ձեռնարկատիրական գործունեության ինտելեկտուալ տեսակները

ա) այլ կազմակերպությունների պատվերով դեկորների, զգեստների, բեմիքերի, բեմական կառուցվածքների և մեխանիզմների, լուսավորման, երաժշտալուսային առանձնահատուկ բեմասարքավորումների պատրաստում.

բ) հրատարակչական գործունեություն (թատերահանդեսային ազդագրերի, ծրագրերի, բուկլետների պատրաստում).

24. Կազմակերպությունն իրավունք ունի իրեն անրացված գույքը պետության անունից հանձնել վարձակալության, եթե դա արգելված չէ հիմնադրի որոշմամբ: Անրացված գույքի օգտագործման արդյունքում կազմակերպության ստացած եկամուտները կազմակերպության սեփականությունն են:

Պետական կազմակերպությանն անրացված գույքի օգտագործման ընթացքում առաջացած անբաժանելի բարելավումները հիմնադրի սեփականությունն են:

25. Հիմնադրի կողմից կազմակերպությանն անրացված անշարժ գույքի կամ պետական պարտադիր գրանցման ենթակա գույքի նկատմամբ կազմակերպության օգտագործման իրավունքը ծագում է դրանց նկատմամբ իրավունքի պետական գրանցման պահից:

V. Կազմակերպության կառավարումը

26. Կազմակերպության կառավարումն իրականացնում է հիմնադրի լիազորած պետական մարմինը և գործադիր մարմինը՝ տնօրենը և գեղարվեստական ղեկավարը:

27. Կազմակերպության ընդհանուր կառավարումն իրականացնում է հիմնադրի կողմից լիազորած պետական մարմինը:

28. Լիազորված պետական մարմինը

ա) ապահովում է կազմակերպության բնականոն գործունեությունը և պատասխանատվություն է կրում դրա չկատարման կամ ոչ պատշաճ իրականացման համար:

բ) սույն կանոնադրությամբ սահմանված կարգով պաշտոնի է նշանակում և պաշտոնից ազատում է կազմակերպության տնօրենին և գեղարվեստական ղեկավարին:

գ) Կազմակերպության տնօրենի և գեղարվեստական ղեկավարի հետ կնքում է պայմանագրեր: Պայմանագրերով սահմանվում են կազմակերպության տնօրենի և գեղարվեստական ղեկավարի իրավունքները, պարտականությունները, պատասխանատվությունը և փոխհարաբերությունները լիազորված պետական մարմնի հետ: Որանց աշխատանքի վարձատրման պայմանները, պայմանագրերի դադարման «Պետական ոչ առևտրային կազմակերպության մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքով և ՀՀ աշխատանքային օրենսգրքով նախատեսված բոլոր հիմքերը և այլ դրույթներ, որոնք պայմանավորվող կողմերը անհրաժեշտ կգտնեն: Պայմանագրի դրույթները չեն կարող հակասել Հայաստանի Հանրապետության աշխատանքային օրենսդրության պահանջներին, բացառությամբ օրենքով նախատեսված դեպքերի:

դ) հաստատում է կազմակերպության տարեկան ծախսերի նախահաշիվը,

ե) իրականացնում է կազմակերպության գործունեության վերահսկողությունը,

զ) կասեցնում կամ ուժը կորցրած է ճանաչում կազմակերպության տնօրենի Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրության պահանջներին հակասող հրամանները, հրահանգները, կարգադրություններն ու ցուցումները:

է) լսում է կազմակերպության գործունեության մասին հաշվետվություններ, քննում է դրա գործունեության վերստուգման արդյունքները:

ը) հաստատում է կազմակերպությանը սեփականության իրավունքով հանձնվող և /կամ/ անրացվող՝ պետությանը պատկանող գույքի կազմը:

թ) վերահսկողություն է իրականացնում կազմակերպությանն անրացված պետական սեփականության օգտագործման և պահպանության նկատմամբ:

ժ) վերահսկողություն է իրականացնում կազմակերպության սեփականության պահպանման նկատմամբ, իսկ օրենքով, հիմնադրի որոշմամբ կամ սույն կանոնադրությամբ նախատեսված դեպքերում համաձայնություն է տալիս կազմակերպության գույքի օտարման կամ վարձակալության հանձնման համար:

Ճ) հաստատում է կազմակերպության տարեկան հաշվետվություններն ու տարեկան հաշվեկշիռը:

ծբ) իրականացնում է «Պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունների մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքով, հիմնադրի որոշումներով և սույն կանոնադրությամբ նախատեսված այլ գործառույթներ:

29. Կազմակերպության ընթացիկ գործունեության ղեկավարումն իրականացնում են տնօրենը և գեղարվեստական ղեկավարը, որոնց նշանակում և ազատում է հիմնադրի կողմից լիազորած պետական մարմնի ղեկավարը:

30. Կազմակերպության տնօրենին պաշտոնի նշանակելն ու պաշտոնից ազատելը կարգավորվում են «Պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունների մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքով:

31. Կազմակերպության տնօրենը օրենքով, հիմնադրի և լիազորված պետական մարմնի որոշումներով, սույն կանոնադրությամբ իրեն վերապահված լիազորությունների սահմաններում ղեկավարում է կազմակերպության գործունեությունը և կրում է պատասխանատվություն օրենքների, իրավական այլ ակտերի, հիմնադրի կամ նրա կողմից լիազորված պետական մարմնի որոշումների, սույն կանոնադրության և կնքված պայմանագրերի պահանջները չկատարելու կամ ոչ պատշաճ կատարելու համար:

32. Կազմակերպության տնօրենը չի կարող զբաղեցնել այլ պաշտոն կամ կատարել վճարովի այլ աշխատանք, բացի գիտական, մանկավարժական և ստեղծագործական աշխատանքից:

33. Կազմակերպության տնօրենը լրիվ գույքային պատասխանատվություն է կրում իր նեղերով կազմակերպությանը և (կամ) պետությանը պատճառված վնասի համար: Նրա լիազորությունների դադարեցումը հիմք չէ պատճառած վնասը հատուցելու պարտականությունները չկատարելու համար:

34. Կազմակերպության տնօրենը՝

ա) առանց լիազորագրի հանդես է գալիս կազմակերպության անունից, ներկայացնում է նրա շահերը և կնքում է գործարքներ:

բ) Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ, հիմնադրի և լիազորված պետական մարմնի որոշումներով և սույն կանոնադրությամբ սահմանված կարգով տնօրինում է կազմակերպության գույքը, այդ թվում՝ ֆինանսական միջոցները:

գ) տալիս է կազմակերպության անունից հանդես գալու լիազորագրեր, այդ թվում՝ վեճալիազորման իրավունքով լիազորագրեր:

դ) աշխատանքի է նշանակում և աշխատանքից ազատում կազմակերպության աշխատողներին, նրանց նկատմամբ կիրառում է խրախուսման միջոցներ և նշանակում կարգաւսահական սուբյեկտներ:

ե) բանկերում բացում է հաշվարկային հաշիվներ:

զ) կատարում է պարտականությունների բաշխում իր տեղակալների միջև:

է) սահմանում է կազմակերպության կառուցվածքն ու կառուցվածքային ստորաբաժանումների իրավառությունը:

ը) սահմանված կարգով լիազորված պետական մարմնին է ներկայացնում կազմակերպության տարեկան ծախսերի նախահաշիվը:

թ) իաստատում է ձեռնարկատիրական գործունեության եկամուտների և ծախսերի նախահաշիվը:

ժ) օրենքով և սույն կանոնադրությամբ սահմանված կարգով իր լիազորությունների սահմաններում արձակում է հրամաններ, հրահանգներ, տալիս կատարման համար պարտադիր ցուցումներ և վերահսկում դրանց կատարումը:

ժա) կազմակերպում է կազմակերպությանը անժամկետ ու անհատույց օգտագործման իրավունքով օտարացված շենքերի նախագծային, շինարարական, վերանորոգման և այլ աշխատանքներ:

ժբ) փոփոխում է շինությունների կիրառական նշանակությունը, եթե դրանք չեն խոչընդոտում կազմակերպության գեղարվեստական ստեղծագործական գործունեությանը:

ժգ) որոշում է կայացնում կազմակերպության տրանսպորտային միջոցների օգտագործման վերաբերյալ.

ժդ) ստորագրում է ֆինանսական փաստաթղթեր.

ժե) իրականացնում է ֆինանսական և արտադրական գործունեությանը վերաբերող այլ խնդիրներ.

ժզ) հաստատում է կազմակերպության հաստիքացուցակը և ֆինանսական-արտադրական գործունեության ծրագիրը գեղարվեստական ղեկավարի համաձայնությամբ.

ժէ) որոշում է կազմակերպությանը սեփականության իրավունքով պատկանող գույքը իրավաբանական կամ ֆիզիկական անձանց վարձակալության հանձնելու հարցերը՝ գեղարվեստական ղեկավարի համաձայնությամբ.

ժը) որոշում է ընդունում կազմակերպության ֆինանսական միջոցների օգտագործման վերաբերյալ գեղարվեստական ղեկավարի համաձայնությամբ.

ժթ) լիազորված պետական մարմնի հաստատմանն է ներկայացնում կազմակերպության կառուցվածքը, աշխատողների թիվը, հաստատում է կազմակերպության ընդհանուր և առանձին կառուցվածքային ստորաբաժանումների կանոնակարգերը, ներքին կարգապահական և այլ կանոնները.

ի) իրականացնում է Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությանը չհակասող այլ լիազորություններ:

35. Կազմակերպության տնօրենը պարտավոր է չկատարել հիմնադրի և լիազորված պետական մարմնի Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությանը հակասող որոշումները, կարծադրությունները, հրամանները, հրահանգները և դրանց չկատարման համար չի կարող ենթարկվել պատասխանատվության:

36. Կազմակերպության տնօրենի բացակայության դեպքում նրան նշանակած մարմնի զբաղվող ոլորտն է համաձայն՝ այդ լիազորություններն իրականացնում է այլ անձ:

37. Կազմակերպության աշխատողների իրավունքներն ու պարտականությունները սահմանվում են Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ, սույն կանոնադրությամբ՝ աշխատանքային պայմանագրով, կազմակերպության առանձին ստորաբաժանումների: ու աշխատանքային ներքին կանոնակարգերով և այլ իրավական ակտերով:

38. Կազմակերպության գեղարվեստական ղեկավարը՝

ա) թողարկում է նոր և վերականգնվող ներկայացումներ՝ հրապարակային կատարման համար.

բ) կատարում է նոր և վերականգնվող ներկայացումներում դերաբաշխում.

գ) նշանակում է դերակատարներ ընթացիկ խաղացանկի ներկայացումներում.

դ) հաստատում է ներկայացումների խաղացանկը, դեկորացիաների էսքիզներն ու մակետները, ինչպես նաև բեմադրական գործունեության այլ արդյունքները՝ տնօրենի համաձայնությամբ.

ե) իրականացնում է գեղարվեստական ստեղծագործական գործունեությանը վերաբերող այլ խնդիրներ:

39. Կազմակերպության գեղարվեստական ղեկավարը և տնօրենը համատեղ իրականացնում են հետևյալ իրավասությունները՝

ա) ներկայացումների ցուցադրման ծրագրի հաստատումը.

բ) ընթացիկ խաղացանկից ներկայացումների հանումը.

գ) կազմակերպության հյուրախաղային խաղացանկի, հյուրախաղերի ժամկետների վայրերի և մասնակիցների կազմի որոշումը.

դ) այլ կազմակերպությունների հյուրախաղային կամ արտագնա ներկայացումների և այլ միջոցառումների բեմահարթակի տրամադրման նպատակահարմարության որոշումը.