

ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Հայաստանի ազգային կինոկենտրոն» ՊՈԱԿ-ի տնօրենի պաշտոնակատար

Շ. Միրզախանյանի կողմից 2021թ-ի դեկտեմբերի 21-ին հաստատված

«Կինոնկարների նախագծերի մրցույթների անցկացման և ֆինանսավորման»

կանոնակարգի համաձայն իրականացվող 2021 .2 մրցույթի

լիամետրաժ նախագծերի արդյունքների ամփոփման նիստի

Մարտի 25, Երևան, ժամը 13:00,

«Հայաստանի ազգային կինոկենտրոն» ՊՈԱԿ, Տեղյան Յա

Ներկա էին՝

Շուշանիկ Միրզախանյան, տնօրեն, Լուսինե Մարգարյան, ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության մասնագետ, Անուշ Վարդանյան, փորձագետ, Արամ Սուքիասյան, փորձագետ /կապը՝ հեռավար/, Թամարա Ստեփանյան, փորձագետ /կապը՝ հեռավար/, Կարինե Խոդիկյան, փորձագետ /կապը՝ հեռավար/, Վահրամ Մարտիրոսյան, փորձագետ

Օրակարգում՝

Լիամետրաժ նախագծերի վերջնական գնահատման արդյունքների հիման վրա հայտերի հաստատման փուլ անցած նախագծերի քննարկում, ֆինանսավորման ենթակա նախագծերի ընտրություն, տրամադրվելիք ֆինանսական հատկացման չափի որոշում:

Քննարկվեց՝

Կինոնկարների նախագծերի 2021.2 մրցույթի լիամետրաժ նախագծերի վերջնական գնահատման արդյունքների հիման վրա հայտերի հաստատման փուլ անցած նախագծերին ֆինանսավորում հատկացնելու հարցը՝ ըստ հինգ փորձագետների ներկայացրած գնահատման թերթիկ-հիմնավորումներում առկա գնահատականների (Հավելված 9):

Արտահայտվեցին՝

Շ.Միրզախանյան: Տեղեկացնեմ, որ կինոնկարների նախագծերի ֆինանսավորման 2021.2 մրցույթներին ներկայացվել է 40 հայտ, որից հետո հայտատուի կողմից չեղարկվել է 2 հայտ, կինոկենտրոնի կողմից մրցույթի չի դրվել՝ 2 նախագիծ: Լիամետրաժների մրցույթներին մասնակցել է 20 նախագիծ (12-ը՝ դեբյուտային), որից՝ Զարգացման փուլի՝ 5 (դեբյուտային՝ 2), Արտադրության փուլի՝ 14 (դեբյուտային՝ 9), Հետադարձադրական փուլի՝ 1 (դեբյուտային՝ 1): Տարածման փուլի հայտ չենք ունեցել: Վերջնական գնահատման փուլ չեն անցել Զարգացման փուլի «Միրոս նման է եմ փլած տներ» և Արտադրության փուլի «Musk Factor» նախագծերը:

**2021 .2 պետական ֆինանսավորման մրցույթի
վերջնական գնահատմանը մասնակցած
լիամետրաժ նախագծերը և գնահատականները**

Հ/Հ	Նախագծի անվանումը	Խմբավորումը	Արտադրող ընկերությունը, ղեկավարը	Պրոդյուսերը	Սցենարի հեղինակը	Ռեժիսորը	Փորձագետները				
							Անուշ Վարդանյան	Արամ Սուքիասյան	Թամարա Ստեփանյան	Կարինե Խոդիկյան	Վահրամ Մարտիրոսյան
Զարգացման փուլ											
1	70 օր	Խաղարկ . Ոչ դեբյուտ	«Արմավֆիլմ փրոդաքշն» ՍՊԸ, Հայկ Ավդալյան	Վիլիկ Ղարիբյան (ՀՀ), Ստեֆան Ժուրդեն (Ֆրանսիա)	Հակոբ Մելքոնյան	Հակոբ Մելքոնյան	5,75	5,25	6,75	6,00	4,75
2	Թթի տնական օղի	Խաղ . վավերագրական Դեբյուտ	«Դոկինո» ՍՊԸ, Անժելա Ֆրանգյան	Սոնա Մարգարյան, Նարե Լեոնե Տեր- Գաբրիելյան, Ստեֆան Ժուրդեն	Անժելա Ֆրանգյան	Անժելա Ֆրանգյան	4,75	5,00	7,00	4,25	4,75
3	Միլետե Շամս	Խաղ . վավերագրական Ոչ դեբյուտ	«Օրդեր ֆիլմ փրոդաքշն» ՍՊԸ, Հայկ Օրդյան	Հայկ Օրդյան	Ալինա Օրդյան	Երվանդ Ռուսյան	5,00	4,50	4,00	4,25	4,50
4	Շեքսպիրի մեղքերը	Խաղ . վավերագրական Ոչ դեբյուտ	«Բարս մեդիա», Վարդան Հովհաննիսյան	Վարդան Հովհաննիսյան, Իննա Սահակյան	Իննա Սահակյան	Իննա Սահակյան	4,75	5,25	6,75	5,25	6,25

Արտադրության փուլ

							Անուշ Վարդանյան	Արամ Սուքիասյան	Թամարա Ստեփանյան	Կարինե Խոզիկյան	Վահրամ Մարտիրոսյան
5	20	Խաղարկ . Դեբյուտ	«Մենարտ փրոդաքշն» ՍՊԸ, Արտակ Իգիթյան	Արտակ Իգիթյան	Արտակ Իգիթյան	Արտակ Իգիթյան	4,75	5,50	3,50	4,75	5,25
6	Այդ Իգիթյանը ...	Խաղ վավերագր ական Ոչ դեբյուտ	«Միլունտ ստուդիո» ՍՊԸ, Աննա Սարգսյան	Արամ Խաչատրյան	Աննա Սարգսյան	Արամ Շահբազյա ն	4,75	6,00	4,50	6,00	5,00
7	Բարև, ես եմ... Արմենը	Խաղ . վավերագր ական Ոչ դեբյուտ	«Ոսկե Ծիրան փրոդաքշն» ՍՊԸ, Թամարա Իսկանդարյան	Վարդան Հակոբյան, Օֆելյա Թովմասյան, Հարություն Խաչատրյան	Հարություն Խաչատրյան	Հարություն Խաչատրյան	3,50	5,75	7,00	5,00	6,75
8	Գիրքը	Խաղարկ . Ոչ դեբյուտ	«Ավա ֆիլմս» ՍՊԸ, Ելենա Անդրիասյան	Անի Որսկանյան (ՀՀ), Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	6,25	5,25	4,50	6,25	4,25
9	Ճակատա գրի գրիչը	Խաղարկ . Դեբյուտ	«Պերսոնա գրատա» ՍՊԸ, Տիգրան Համբարձումյան	Տիգրան Համբարձումյան	Նարեկ Ավագյան	Հարություն Խալաֆյան	5,50	5,25	4,00	4,75	4,75
10	Մթնշաղի Սոնատ	Խաղարկ . Դեբյուտ	«Մինես» ՍՊԸ, Արշակ Ամիրբեկյան	Արշակ Ամիրբեկյան, ՀՀ, Զիւմ Սթարկ, ԱՄՆ	Արշակ Ամիրբեկյան	Արշակ Ամիրբեկյան	3,25	6,00	4,50	4,75	4,75
11	Միմի	Խաղարկ . Դեբյուտ	«Ֆիլմ ինդաստրի դեվելոպմենտ» ՍՊԸ, Լատուրա Թադևոսյան	Գուժ Թադևոսյան	Արայում Բաղդասարյան	Նարեկ Պետրոսյան	3,50	5,50	3,50	4,50	4,00

12	Նկուղներ	Խաղ. վավերագրական Դեբյուտ	«Մարջինս մեդիա» ՍՊԸ, Լիանա Սմբատյան	Լիանա Սմբատյան, ՀՀ, Ստեֆան Ժուրդեն, Ֆր.	Սիլվա Խնկանույան	Սիլվա Խնկանույան	4,45	4,50	4,50	4,75	4,75
13	Չորացած ծառեր	Խաղարկ. Դեբյուտ	«Օրդեր ֆիլմ փրոդյաքշն» ՍՊԸ, Հայկ Օրդյան	Հայկ Օրդյան	Արտավազդ Փելեշյան	Հայկ Օրդյան, Գարեգին Գրիգորյան	4,75	6,00	7,00	7,75	5,00
14	Պայքար	Խաղ. վավերագրական Դեբյուտ	«Մուտիֆ ֆիլմս» ՍՊԸ, Ինեսսա Մկրտչյան	Ինեսա Մկրտչյան, Սոնա Մարգարյան (ՀՀ), Քլարա Կավչակ (Ֆրանսիա)	Լիլիթ Մովսիսյան	Լիլիթ Մովսիսյան	7,50	5,00	7,00	6,25	6,25
15	Վերածնվածը	Խաղարկ. Ոչ դեբյուտ	«Լայֆթրի փիքչըրզ» ՍՊԸ, Զիվան Ավետիսյան	Զիվան Ավետիսյան, Մասիս Բաղդասարյան (ՀՀ) Կեստուտիս Դրազդաուսկաս (Լիտվա) Ադրինե Միրզայան (ԱՄՆ)	Նարինե Ոսկանյան (ՀՀ), համասցենա ըիստ՝ Սոնիք Փիթերսոն (ԱՄՆ)	Զիվան Ավետիսյան	6,25	5,50	4,25	6,75	5,75
16	Տանտիրուկի	Խաղարկ. Ոչ դեբյուտ	«Կրեատիվ փրոդակշն» ՍՊԸ, Օֆելյա Թովմասյան	Օֆելյա Թովմասյան, Տաթևիկ Մանուկյան, Քիրսթին Ուինքլեր, Քիրսթին Ռուփերթ (Գերմանիա), Փանոս Պապահանձիս, Մարիա Լասկարիդու (Հունաստան)	Էրիկ Նազարյան	Էրիկ Նազարյան	5,75	4,50	4,25	4,50	7,00
17	Փոխանակում	Խաղ. Դեբյուտ	«Տեմպուս Ֆիլմս» ՍՊԸ, Հարություն Վարդանյան	Հարություն Վարդանյան (ՀՀ) Սերգո Ուստյան (Մեծ Բրիտանիա)	Սերգո Ուստյան, Նատալյա Մեդվեդևա, Սվետլանա Կոզլովա	Սերգո Ուստյան	4,25	4,25	4,00	4,75	4,75

Հետարտադրական փուլ							Անուշ Վարդանյան	Արամ Սուքիասյան	Թամարա Ստեփանյան	Կարինե Խոդիրյան	Վահրամ Մարտիրոսյան
18	Վոլդեմար	Խաղ. վավերագրական Դեբյուտ	«Ուլիկ Փրոդաքշն» ՍՊԸ, Արեն Մալաթյան	Արեն Մալաթյան Վարվառա Հովհաննիսյան	Արեն Մալաթյան	Արեն Մալաթյան	5,00	4,25	4,50	5,00	5,00

Շ.Միրզախանյան: Վերջնական գնահատման արդյունքում Ֆինանսավորման հաստատման փուլ չեն անցել. Զարգացման փուլի եւ 2 նախագիծ՝ «Թթի տնական օդի» եւ «Միլետե Շամս», Արտադրության փուլի եւ 7 նախագիծ՝ «20», «Ճակատագրի գրիչը», «Մթնշաղի սոնատ», «Միմի», «Նկուղներ», «Տանտիրուհին», «Փոխանակում»: Այս նախագծերը չենք քննարկելու:

Ֆինանսավորման հաստատման փուլ անցել են. Զարգացման փուլի «70 օր», «Շեքսպիրի մեղքերը», Արտադրության փուլի՝ «Այդ Իգիթյանը», «Բարե ես եմ Արմենը...», «Գիրքը», «Չորացած ծառը», «Պայքար», «Վերածնվածը», Հատարտադրական փուլի «Վոլդեմար» նախագծերը: Արտադրության փուլի չորս նախագծերից «Պայքար» նախագծին հինգ փորձագետն էլ դրական են գնահատել, չորս դրական ունեն «Բարե, ես եմ...», «Չորացած ծառը», «Վերածնվածը» նախագծերը: Մնացած երեքը՝ «Այդ Իգիթյանը...», «Գիրքը» եւ «Վոլդեմար» նախագծերը, ունեն երեք փորձագետի դրական գնահատում:

Տեղեկացնում եմ, որ Զարգացման եւ Հետարտադրական փուլերում գումարը տրվում է հաստատվելիս, իսկ Արտադրության փուլում՝ միայն այն նախագծերին, որոնք բյուջեն համալրել են եւ պատրաստ են արտադրությունը սկսելու: Իսկ մրցույթի կանոնակարգի 31-րդ կետի համաձայն՝ Արտադրության փուլի ներկայացրած եւ հանձնախմբերի կողմից ընտրված, բայց Կինոնկարի բյուջեն չհամալրած նախագծերին տրվում է հաստատված գումարի չափով Ֆինանսավորման մասին համաձայնագիր եւ 24 (քսանչորս) ամիս ժամանակ, այդ թվում՝ 18 (տասնութ) ամիս՝ Արտադրության փուլը մեկնարկելու հնարավորություններ ձեռք բերելու նպատակով նախագծի բյուջեն համալրելու, համապատասխան փաստաթղթերը Կինոկենտրոն ներկայացնելու նպատակով եւ 6 (վեց) ամիս՝ արտադրություն սկսելու համար: Այս մրցույթի Արտադրության փուլի նախագծերի փաստաթղթերի ուսումնասիրման արդյունքը հետևյալն է. արտադրություն մտնելու պատրաստ է միայն «Պայքար» նախագիծը, իսկ մյուս հինգ նախագծերին, հաստատվելու դեպքում, կտրամադրվի համաձայնագիր:

Որոշեցին՝

Ֆինանսավորում հատկացնել հետևյալ լիամետրաժ նախագծերին.

Հ/Հ	Նախագծի անվանումը	Խմբավորումը	Կենտրոնացված ծրագրերի ներկայացրած ղեկավարը	Պրոդյուսերը	Սցենարի հեղինակը	Ռեժիսորը	Հատկացվող ֆինանսավորման չափը (ՀՀ դրամ)
Զարգացման փուլ							
1	70 օր	Խաղարկային, Ոչ դերբուստային	«Արմավիլի փրոդաքշն» ՍՊԸ, Հայկ Ավդալյան	Վիլիկ Ղարիբյան (ՀՀ), Ստեփան Ժուդդեն (Ֆրանսիա)	Հակոբ Մելքոնյան	Հակոբ Մելքոնյան	2.500 000
2	Շեքսպիրի մեղքերը	Խաղարկային վավերագրական Ոչ դերբուստային	«Բարս մեդիա», Վարդան Հովհաննիսյան	Վարդան Հովհաննիսյան, Իննա Սահակյան	Իննա Սահակյան	Իննա Սահակյան	2 500 000
Արտադրության փուլ							
3	Այդ Իգիթյանը...	Խաղարկային վավերագրական Ոչ դերբուստային	«Միլուետ ստուդիո» ՍՊԸ, Աննա Սարգսյան	Արամ Խաչատրյան	Աննա Սարգսյան	Արամ Շահբազյան	24 000 000 (համաձայնագիր)
4	Բարև, ես եմ... Արմենը	Խաղարկային վավերագրական Ոչ դերբուստային	«Ոսկե Ծիրան փրոդաքշն» ՍՊԸ, Թամարա Բականդարյան	Վարդան Հակոբյան, Օֆելյա Թովմասյան, Հարություն Խաչատրյան	Հարություն Խաչատրյան	Հարություն Խաչատրյան	28 000 000 (համաձայնագիր)
5	Գիրքը	Խաղարկային Ոչ դերբուստային	«Ավա ֆիլմ» ՍՊԸ, Ելենա Անդրիասյան	Անի Որսկանյան (ՀՀ), Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	Ալեքսանդր Աթանեսյան (ՀՀ, ԱՄՆ)	20 000 000 (համաձայնագիր)

6	Չորացած ծառը	Խաղարկային Դեբյուտ	«Օրդեր ֆիլմ փրոդաքշն» ՍՊԸ, Հայկ Օրդյան	Հայկ Օրդյան	Արտավազդ Փելեշյան	Հայկ Օրդյան, Գարեգին Գրիգորյան	59 000 000 (համաձայնագիր)
7	Պայքար	Խաղարկային վավերագրական Դեբյուտ	«Մոտիֆ ֆիլմս» ՍՊԸ, Ինեսաս Մկրտչյան	Ինեսաս Մկրտչյան, Սոնա Մարգարյան (ՀՀ), Քլարա Կավչակ (Ֆրանսիա)	Լիլիթ Մովսիսյան	Լիլիթ Մովսիսյան	25 300 000
8	Վերածնվածը	Խաղարկային Ոչ դեբյուտ	«Լայֆթրի փիքչըրզ» ՍՊԸ, Ջիվան Ավետիսյան	Ջիվան Ավետիսյան, Մասիս Բաղդասարյան (ՀՀ) Կեստուտիս Դրազդաուսկաս (Լիտվա) Ադրինե Միրզայան (ԱՄՆ)	Նարինե Ոսկանյան (ՀՀ), համասցենա ըիստ՝ Սոնիք Փիթերսոն (ԱՄՆ)	Ջիվան Ավետիսյան	40 000 000 (համաձայնագիր)
Հետարտադրական փուլ							
9	Վոլդեմար	Խաղարկային վավերագրական Դեբյուտ	«Ուլիկ Փրոդաքշն» ՍՊԸ, Արեն Մալաքյան	Արեն Մալաքյան Վարվառա Հովհաննիսյան	Արեն Մալաքյան	Արեն Մալաքյան	6 000 000

Շուշանիկ Միրզախանյան՝

Լուսինե Սարգսյան՝

Անուշ Վարդանյան՝

Արամ Սուքիասյան՝

Թամարա Ստեփանյան՝

Կարինե Խոդիկյան՝

Վահրամ Մարտիրոսյան՝